

三の丸尚蔵館の開館準備有識者会議の開催について

令和4年9月22日
宮内庁
文化庁
独立行政法人国立文化財機構

1 開催の趣旨

三の丸尚蔵館の一部開館（令和5年秋頃）に向けた展示、調査研究、収蔵品管理、管理運営等に関する意見を有識者より聴取するとともに、同館の全面開館（令和8年度予定）に向けた論点を整理するため、「三の丸尚蔵館の開館準備有識者会議」（以下「本会議」という。）を開催する。

2 主な意見聴取事項

- (1) 三の丸尚蔵館の理念
- (2) 展示、デジタルコンテンツ活用・情報発信
- (3) 調査研究
- (4) 収蔵品管理
- (5) 管理運営

3 構成員等

- (1) 本会議は、別紙の委員により構成する。
- (2) 必要に応じて委員以外の学識経験者等の意見を求めることができる。

4 議事の公開

委員の自由闊達な発言等を確保する観点から、本会議は非公開とする。会議後に、資料は原則として公表し、議事要旨は発言者名を付さない形で原則として公表する。

5 その他

- (1) 本会議の庶務は、宮内庁・独立行政法人国立文化財機構の協力を得て、文化庁において処理する。
- (2) その他本会議の運営に関する事項は、必要に応じ本会議において定める。

(別紙)

三の丸尚蔵館の開館準備有識者会議
委員一覧

- | | | |
|------------|------------|-----------------------------|
| みやざき
宮崎 | のりこ
法子 | 実践女子大学教授（古代中世絵画史／文化財行政） |
| まつばら
松原 | しげる
茂 | （公財）根津美術館副館長（古代中世絵画史／博物館運営） |
| おざき
尾崎 | まさあき
正明 | 茨城県近代美術館館長（日本近代絵画史／博物館運営） |
| くろかわ
黒川 | ひろこ
廣子 | 東京藝術大学大学美術館館長（日本工芸史／博物館運営） |
| はしもと
橋本 | まり
麻里 | （公財）永青文庫副館長（日本美術ライター・エディター） |